神奈川大学21世紀COEプログラム 「人類文化研究のための非文字資料の体系化」研究成果報告書

Report on the Results of "Systematization of Nonwritten Cultural Materials for the Study of Human Societies" Kanagawa University 21st Century COE Program

環境に刻印された人間活動および災害の痕跡解読

Interpretation of the Traces of Human Activity and Natural Disasters
Inscribed into the Environments

神奈川大学21世紀COEプログラム研究推進会議

The Kanagawa University 21st Century COE Program Center

環境に刻印された人間活動 および災害の痕跡解読

目 次

序	
「環境に刻印された人間活動および災害の痕跡解読」班の研究をまとめるにあた	つて
北原 糸子]
第1部 景観に刻印された人間の諸活動の痕跡を辿る	
──倭城・租界	
蔚山城合戦図をめぐって三鬼 清一郎	7
在華紡の居住環境について――上海の事例大里 浩秋 / 冨井 正憲	17
第2部 景観に刻印された人間の諸活動の痕跡を尋ねる	
――「海外神社」跡地とそのデータベース化	
「海外神社」跡地に見る景観の変容とその要因	
中島 三千男 / 津田 良樹 / 冨井 正憲	55
「『海外神社』跡地に関するデータベース」構築について	
津田 良樹 / 中島 三千男 / 堀内 寛晃	95
第3部 景観に刻印された災害の痕跡を調べる	
――関東大震災・地図と写真のデータベース化	
災害メディアと景観変容北原 糸子	109
「関東大震災・地図と写真のデータベース」の作業手順王 京	121
「関東大震災・地図と写真のデータベース」の情報公開について上田 純広	127
関東大震災の火災被害と写真映像西田 幸夫	133
関東大震災と航空写真	147