

## 索引

- 1 図版に付けた事物・行為についての語句キャプションを五十音順に配列した。
- 2 章番号－図番号－キャプション番号の形式で、掲載ページ順に記載した。

## あ

- 挨拶をする …………… IV-4-10、6-7
- 愛染島 …………… IV-2-b
- 相手を呼ぶ …………… VI-7-22
- 青畳 …………… VI-6-22
- 赤子 …………… V-3-13
- 閻伽之間（赤之間）？〈地名〉 …………… III-6-5
- 秋目浦 …………… III-6-a
- 阿久根浦 …………… IV-4-5
- 明荷葛籠 …………… IV-3-12
- 網代〈地名〉 …………… III-5-13
- 網代浦 …………… III-3-28
- 網代浜 …………… III-3-29
- 畦道 …………… IV-1-2、3-9、5-5、6-17
- 愛宕神社 …………… II-2-a
- 天社 …………… VI-2-1
- 網 …………… IV-5-20、6-5
- 網掛川河口 …………… IV-7-2
- 網掛橋 …………… IV-7-14
- 阿弥陀（阿彌陀） …………… VI-1-g、2-k
- 網干し …………… IV-4-11
- 網を引く …………… IV-9-4
- 荒田村〈地名〉 …………… II-7-14
- 有明浦 …………… IV-9-a
- 硫磺島 …………… III-2-d
- 碇綱 …………… II-3-3
- 石 …………… V-7-8
- 石垣 …………… II-5-17、III-1-9、IV-5-10、9-6、VI-1-14
- 石段 …………… II-5-22
- 石灯台 …………… III-1-7
- 石灯籠 …………… II-3-6、4-16、5-2、III-2-11、VI-1-12、2-4、4-8
- 石橋（降来橋） …………… VI-1-19
- 泉 …………… IV-1-6
- 出水筋 …………… IV-4-12、5-13
- 磯への道 …………… II-4-3
- 板 …………… V-2-28
- 板壁 …………… V-2-8
- 板の軒 …………… VI-6-21
- 板葺き？ …………… II-6-20
- 板葺家屋 …………… III-2-13、IV-4-14、5-12、6-15、7-17
- 板塀 …………… II-4-9
- 板棹 …………… V-6-4
- 一乗院 …………… III-3-e
- 一乗院の板葺建物？ …………… III-3-6
- 一の鳥居 …………… VI-1-9
- 井戸？ …………… VI-1-16
- 稻荷川河口 …………… II-2-17、4-2
- 稻荷神社 …………… II-2-c
- 稲 …………… IV-1-3
- 今岳？ …………… III-6-4
- 今村浜 …………… III-5-11
- 岩陰の女性 …………… IV-3-46
- 牛 …………… IV-1-12、VI-6-16
- 牛を追う …………… VI-6-18
- 白 …………… V-7-9
- 撃ち具 …………… V-3-18
- 腕まくりする …………… V-2-18、3-2
- 鵜嶋（鵜ノ島） …………… III-3-30
- 馬 …………… III-5-18、IV-3-8、4-19
- 馬が群れる …………… IV-8-14、VI-4-14
- 馬牧 …………… IV-8-a、VI-4-a
- 馬を曳く …………… II-7-23、IV-8-7、VI-5-10
- 浦人 …………… II-7-25
- 永安橋 …………… II-2-15、4-6
- 杵 …………… IV-6-11
- 縁側 …………… V-9-13、VI-6-25
- 塩田 …………… II-1-11、7-10
- 扇 …………… IV-1-27、VI-7-14
- 大磯 …………… II-5-b
- 大磯邸 …………… II-5-16
- 大甕 …………… V-2-23
- 大久志川（現、久志川） …………… III-5-10
- 大口筋 …………… IV-7-15
- 大島 ウシマ …………… IV-4-a
- 大島（大弁さあ） …………… III-6-14
- 大鉢 …………… V-2-16
- 御飯屋 …………… IV-5-11
- 御飯屋？ …………… IV-7-18

小川 …… V-8-3  
 沖の秋目（蒲葵島） …… III-6-17  
 尾畔 …… VI-6-c  
 尾畔御茶屋 …… VI-6-2  
 桶 …… IV-6-14  
 沖小島 …… II-1-7  
 お辞儀をする …… IV-5-17  
 追戸の浜 …… III-2-8  
 斧 …… V-2-50  
 小浜〈地名〉 …… IV-7-6  
 帯 …… V-8-14  
 折りたたみ椅子 …… VI-6-7

## か

階段 …… VI-1-2、2-6、3-11  
 街道を行く …… IV-4-17  
 開聞嶽 …… II-1-b、III-1-b  
 貝を採る …… IV-6-10  
 垣 …… III-4-7、5-15、7-17  
 垣（朱塗り） …… III-3-27  
 垣根 …… VI-1-10  
 攪拌する …… V-1-16、3-41  
 掛け軸 …… V-9-23  
 籠 …… IV-3-26  
 籠（駄積） …… V-6-6、8-6  
 囲い …… II-4-12、5-12  
 囲い（朱塗り） …… II-2-19、4-4、5-13  
 鹿兒島 …… II-1-a  
 鹿兒島城（鶴丸城） …… II-2-2、6-15  
 笠 …… IV-1-17、3-38、4-18、VI-2-21、7-19  
 笠を被った武士 …… IV-7-20  
 舵 …… III-1-22  
 加治木〈地名〉 …… IV-7-1  
 春日神社 …… II-2-j、IV-7-d  
 片浦〈地名〉 …… III-7-14  
 片浦 …… III-7-a  
 刀 …… V-9-17  
 刀架 …… V-9-16  
 肩脱ぎ …… IV-3-39  
 立て膝（片膝） …… V-3-39  
 門守 …… VI-1-13  
 かなめ石 …… V-7-28  
 被り物 …… V-2-25、3-19  
 被り物？ …… IV-3-29  
 窯内で作業する …… V-2-42  
 窯内部 …… V-2-39

髪型（不明） …… IV-3-47  
 神舞 …… V-4-1  
 神舞を鑑賞する …… V-4-17  
 紙を広げる …… VI-7-12  
 貨物 …… II-6-21  
 鴨の群れ …… II-7-1  
 茅の軒 …… VI-6-12  
 茅葺き …… III-3-2、4-2、5-2、6-6、7-4、IV-9-10、  
 V-2-3、3-24  
 唐子髷 …… V-2-44  
 唐湊 …… III-3-a  
 唐濱 …… IV-5-a  
 川 …… VI-2-16  
 川（現、下浜川） …… III-3-11  
 瓦葺き …… II-2-5、4-15、6-19、7-12、III-3-9、6-7、7-6  
 瓦葺き（金山奉行の役宅？） …… V-8-1  
 瓦葺家屋 …… IV-4-8  
 瓦葺屋根 …… VI-6-10  
 勘定帳簿 …… V-9-8  
 神瀬〈地名〉 …… II-1-5  
 祇園社 …… III-3-c  
 祇園神社 …… II-2-g  
 煙管 …… IV-3-4  
 木戸 …… VI-6-27  
 杵 …… V-7-7  
 木の台 …… V-7-6  
 着物（つぎはぎ） …… V-6-14、7-1  
 脚絆 …… IV-1-21、2-12、3-5、VI-7-20  
 行商人 …… IV-3-23  
 玉龍山 …… II-2-11  
 漁船 …… IV-9-2  
 清滝川河口 …… II-6-3  
 霧島西嶽 …… VI-5-a  
 切妻草葺き …… IV-2-17  
 金 …… V-9-19  
 金山 …… V-5-a  
 金山奉行 …… V-9-14  
 草葺き …… II-4-13、5-10、6-16、7-19、IV-8-8、  
 V-7-15、8-8、9-3、VI-1-8  
 草葺家屋 …… III-1-13、2-14、IV-2-6、4-9、5-19、6-16、  
 7-12  
 草葺屋根 …… VI-3-3、5-6、7-2  
 久志麓（大久志） …… III-5-5  
 久志湊 …… III-5-a  
 楠 …… VI-1-4  
 楠崎？〈地名〉 …… III-4-12  
 久多島 …… VI-3-b

- 久多島神社（神社）…………… VI-3-6、3-a  
 九玉神社…………… III-5-b  
 九玉大明神…………… III-4-4  
 蔵…………… II-4-23、6-17、IV-4-7  
 鞍…………… IV-3-34  
 栗子島（黒子島）…………… III-3-31  
 黒川河口…………… IV-7-4  
 黒川岬…………… IV-7-5  
 桑島 カシマ…………… IV-4-b  
 鋤に寄りかかる…………… VI-6-19  
 鋤を振るう…………… VI-6-20  
 月船寺…………… II-5-c  
 月知梅…………… VI-7-1、7-a  
 検非違使所…………… VI-2-n  
 橋（現、秋目橋の前身？）…………… III-6-9  
 橋（現、下浜橋の前身？）…………… III-3-12  
 原料…………… V-2-21、3-5、3-22  
 原料を撃ちならす…………… V-1-12、3-17  
 原料を触る…………… V-3-4  
 碁石濱…………… III-7-1  
 工具…………… V-3-23  
 格子窓…………… VI-7-3  
 香積寺…………… VI-7-b  
 荒神…………… VI-1-i  
 鉾石…………… V-6-13、7-10  
 鉾石の手割…………… V-7-25  
 鉾石を砕く…………… V-7-18  
 広葉樹林…………… VI-5-8  
 小浦〈地名〉…………… III-7-5  
 行李…………… IV-3-31  
 香炉…………… V-9-22  
 郡元村〈地名〉…………… II-7-4  
 護岸？…………… III-3-20、5-7、7-15  
 御供所…………… VI-2-t  
 ござ…………… VI-6-14  
 腰掛け板…………… V-2-15  
 腰掛け台…………… V-3-40  
 濾し器（曲物？）…………… V-3-37  
 甌嶽…………… VI-5-c  
 小島…………… III-5-12、IV-4-e  
 小島（小弁さあ）…………… III-6-15  
 五重塔…………… VI-3-10  
 小袖…………… IV-2-10、3-32、V-8-13、9-26  
 子供…………… V-2-43、3-14、VI-6-26  
 子供（男）…………… V-9-32  
 子供（女）…………… V-9-35  
 近衛櫻…………… VI-6-a  
 近衛松…………… III-2-b  
 近衛屋敷…………… III-3-d  
 御番所…………… VI-1-d  
 小舟…………… II-2-10、3-11、4-1、5-6、6-4、7-17、III-1-4、  
     2-10、3-1、4-11、5-8、6-13、7-9、IV-2-4、4-4、  
     5-7、6-9、7-7、8-13、VI-3-2  
 小舟（漁船？）…………… II-1-8  
 小舞…………… V-2-5  
 小松家別邸…………… VI-6-4  
 小湊川（花渡川）…………… III-2-7  
 御紋旗（左巴御紋）…………… II-3-5、III-1-21  
 衣を被る…………… VI-7-8  
 勤行所…………… VI-2-u  
 権現島…………… IV-9-9  
 金比羅…………… IV-4-d
- さ**
- 細工場（細工所） セッジョ…………… V-1-2、2-2  
 蔵王嶽…………… IV-7-a、7-b  
 魚を追い込む…………… IV-9-3  
 坂道…………… III-6-1  
 下がり…………… III-1-18  
 崎之山…………… III-7-11  
 作業を見守る…………… V-3-10  
 砂金…………… V-8-17  
 砂金の吐き出し口…………… V-7-19  
 柵…………… II-7-20、III-6-23、IV-5-9、6-17、V-8-11、  
     VI-1-15、7-4  
 柵？…………… IV-4-6  
 柵（馬繋ぎ）…………… VI-2-19  
 桜…………… VI-6-3  
 桜？…………… V-1-17  
 櫻島…………… II-1-e  
 桜谷〈地名〉…………… II-5-8  
 桜並木…………… II-5-20  
 桜を見上げる…………… VI-7-5  
 桜を指差す…………… VI-7-9  
 支え持つ…………… V-2-27  
 指図する…………… V-3-28  
 茶道師匠？…………… VI-7-23  
 座布団…………… IV-3-9  
 鞘（打刀）…………… IV-1-32、3-20  
 鞘（道中差）…………… IV-3-43  
 鞘（脇差）…………… IV-1-31、3-21  
 皿…………… V-2-33、7-13  
 皿を抱えて運搬する…………… V-2-52

騒ぐ …… V-3-16  
 三角旗 …… II-3-2、III-1-19  
 参道 …… III-3-24、VI-2-15、3-5、4-10  
 山道 …… IV-7-9、VI-4-12  
 山王社(社) …… IV-4-c、VI-6-b  
 参拝客 …… VI-1-5、2-9  
 ざんばら髪 …… V-3-15  
 山門 …… IV-9-12、VI-4-11、6-1  
 忍穂井川(江川) …… VI-1-20  
 塩焼き小屋 …… II-7-18  
 塩屋村?〈地名〉 …… II-6-5  
 潮を汲む …… II-7-26  
 鋪着(たなし) …… V-6-7  
 敷物 …… V-4-16  
 敷物(ムシロ?) …… V-3-20  
 四所宮 …… VI-1-f  
 地藏堂 …… II-6-c  
 しだれ桜(近衛桜) …… VI-6-6  
 十躰堂 …… VI-2-f  
 四宮所 …… VI-2-q  
 柴 …… IV-3-35  
 柴を運ぶ …… IV-3-36、VI-5-11  
 島々(瀬) …… III-4-9  
 清水川(現、秋目川) …… III-6-11  
 地面に座る …… VI-7-11  
 下御供所 …… VI-2-h  
 下之浜(下浜) …… III-3-13  
 下町会所? …… II-6-11  
 下町〈地名〉 …… II-6-12  
 石體宮 …… VI-2-b  
 社家坊舎 …… VI-1-c  
 秋月洞(宮崎秋月) …… III-4-5  
 集仙臺 …… II-5-a  
 集落 …… III-1-14、2-9、3-10、4-1、5-1、6-8、7-3、  
 IV-7-8、8-1、VI-1-6、5-7  
 壽國寺 …… II-7-b  
 背負荷 …… IV-1-18  
 浄光明寺 …… II-2-m、3-b  
 正八幡宮 …… VI-2-a  
 鐘楼(鐘樓) …… IV-9-11、VI-1-l、2-14、2-m  
 女性 …… V-3-11、VI-2-20  
 書類収納箱 …… V-9-10  
 女郎? …… V-6-16  
 白浜 …… IV-6-8  
 尻懸 …… IV-1-14、3-10  
 尻絡 …… IV-1-19、3-27、V-2-48、3-31  
 城山 …… II-2-1、6-13

心岳寺 …… VI-4-b  
 新川 …… II-7-9  
 新築地〈地名〉 …… II-4-21  
 神刀 シンカル …… V-4-3  
 新橋 …… II-2-7、3-15  
 神明宮 …… II-4-b  
 随神 …… VI-2-j  
 水槽 …… V-3-34  
 水注 …… V-7-11  
 水天島 …… IV-2-d  
 水簾場 …… V-1-14、3-26  
 水簾装置 …… V-1-15、3-33  
 水路 …… II-7-27  
 杉 …… II-6-14、IV-1-1、7-11、VI-1-3、2-8、4-15、6-5  
 杉林 …… VI-5-2  
 頭巾 …… VI-7-25  
 掬鋤 …… V-6-12  
 洲崎 …… II-1-c、6-h  
 錫門 …… II-5-23  
 砂を掻く …… II-7-28  
 炭の入った箆 …… V-8-25  
 炭火で砂金を溶かす …… V-8-21  
 住吉神社 …… II-6-e  
 諏訪神社 …… II-2-f  
 成形する …… V-1-3、2-12  
 正座 …… V-4-15  
 聖堂 …… II-6-b  
 瀬崎の波止め(ガンギ) …… III-2-12  
 千眼寺 …… VI-6-d  
 千尋巖 …… II-5-14  
 双剣石 …… III-3-b  
 層塔 …… VI-2-7  
 素麵崎(正面崎)? …… III-6-20  
 草履 …… V-4-19、6-17、9-34  
 束髪 …… IV-2-15  
 蘇鉄 …… VI-2-3  
 其三 同前 …… II-7-a  
 其二 …… V-4-a、8-a  
 其二 自海上所望 …… II-1-f  
 算盤 …… V-9-7

## た

田 …… II-7-7、VI-3-8  
 田(乾田) …… VI-5-3  
 田(水田) …… IV-1-5  
 台 …… V-7-23

- 太鼓 ブック ..... V-4-12  
 大興寺 ..... II-2-d  
 大慈寺 ..... IV-9-e  
 大乘院 ..... II-2-h  
 大小 (刀) ..... VI-7-16  
 大智院 ..... III-4-6  
 松明? ..... V-6-2  
 太陽 ..... II-1-2  
 大陸風の鬩 ..... V-3-12  
 大龍寺 ..... II-2-1  
 高熊嶽 ..... II-1-d、IV-9-f  
 竹島 (高島・神ノ島) ..... III-7-12  
 多賀神社 ..... II-2-e、4-c  
 高千穂峯 ..... II-1-g  
 打楽器 クェンゲアリ ..... V-4-10  
 打楽器 チャング ..... V-4-11  
 田上村? 〈地名〉 ..... II-7-13  
 焚き火 ..... V-4-7  
 竹 ..... V-8-9  
 竹? ..... V-1-1、2-1  
 武内宮 ..... VI-1-k、2-o  
 武岡 ..... II-7-15  
 竹林 ..... II-5-18、VI-5-1、6-11  
 竹樋 ..... V-3-35  
 武村 〈地名〉 ..... II-7-16  
 竹屋? ..... VI-2-25  
 出し入れ口 ..... V-2-37  
 叩き成形する? ..... V-1-6、2-24  
 畳 ..... V-8-15、9-24  
 駄積 ..... V-6-6、8-6  
 手綱 ..... IV-1-11、3-15  
 立神巖 ..... III-2-c  
 立神山 ..... III-2-1  
 立場島 (立羽島・楯羽島・橘島) ..... III-7-13  
 立て膝 ..... V-3-9  
 縦笛 ピリ ..... V-4-14  
 立て札 ..... VI-1-11  
 谷山筋 ..... II-7-22  
 田ノ浦 ..... II-5-g  
 煙草を吸う ..... IV-3-7  
 旅する宗教者? ..... IV-3-28  
 旅する町人 (徒歩) ..... IV-3-45  
 旅する武士 (乗掛) ..... IV-3-41  
 旅人 (徒歩) ..... IV-2-13  
 食べ物 ..... V-9-30  
 俵 ..... V-3-29  
 俵を運搬する ..... V-1-13、3-30  
 断崖 ..... III-6-2  
 箆筒 ..... V-9-5  
 千木 ..... II-4-10、III-2-4、VI-1-1  
 茶道具? ..... VI-7-24  
 茶屋? ..... IV-8-12  
 茶碗 ..... V-7-12、8-23  
 虫損 ..... II-5-4  
 潮音院 ..... II-5-f  
 手水 ..... VI-1-17  
 朝鮮式帽子 ..... V-4-18  
 朝鮮式帽子 サバングァン ..... V-4-4  
 朝鮮伝統楽器を演奏する ..... V-4-8  
 町人? ..... IV-7-21  
 茶家 ..... V-2-30  
 勅使殿 ..... VI-2-5  
 丁髷 ..... IV-2-9、3-1、V-6-10、VI-7-15  
 鎮守 ..... III-2-e  
 築地塀 ..... IV-4-13  
 通行人 ..... III-1-15  
 杖 ..... II-5-21、IV-1-29、V-2-22、VI-2-22、3-15、7-6  
 柄袋 ..... IV-1-28、3-18  
 ツギ ..... V-3-32  
 付き人 ..... VI-7-26  
 津口番所 ..... III-1-8、7-18、IV-6-1、9-5  
 津口番所 (邏所) ..... III-3-8  
 土壁 ..... V-2-4  
 土踏み (原料を踏む) ..... V-1-5、2-19  
 土篩い (原料を篩う) ..... V-1-11、3-7  
 積荷 ..... IV-1-13  
 鶴 ..... II-7-8  
 鶴ヶ崎 〈地名〉 ..... III-3-26  
 鶴嘴 ..... V-6-5、8-5  
 鶴喰崎 ..... III-6-16  
 出入口 ..... V-2-6  
 丁稚? ..... VI-7-27  
 手拭い (被り物) ..... V-7-3  
 手拭 (道中被?) ..... IV-3-33  
 寺ヶ崎 〈地名〉 ..... III-3-3  
 寺島 ..... IV-5-2、6-6  
 伝統衣装 モンツル ..... V-4-5  
 天秤で荷を担ぐ ..... II-6-18  
 天秤秤 ..... V-9-20  
 天秤棒 ..... IV-6-12  
 天秤棒 (さし) ..... IV-3-25  
 天秤棒を担ぐ ..... IV-3-24、6-13  
 天秤棒を担ぐ人 ..... III-5-17  
 天秤棒を担ぐ人? ..... III-7-20

天満宮 …… II-5-e  
 胴裏 …… IV-3-37  
 灯台 …… III-7-16  
 塔または灯籠 …… III-3-4  
 頭絡 (おもて) …… IV-3-13  
 床屋 (前銷屋) …… V-8-7  
 土蔵 …… III-7-21、IV-7-19  
 徳利 …… VI-6-23  
 戸柱神社 …… III-6-b  
 土盤 …… V-3-21  
 鳶石 …… II-4-e  
 土間 …… V-2-10  
 泊濱 (泊浜) …… III-4-13  
 泊湊 …… III-4-a  
 銅鑼 チン …… V-4-13  
 鳥居 …… II-1-6、2-16、4-5、5-9、6-1、III-3-25、5-16、  
 6-19、IV-8-6、9-8、VI-2-13、3-12

## な

苗代川 …… V-1-a  
 中島 …… III-3-16  
 長瀬 〈地名〉 …… III-3-5  
 中村 〈地名〉 …… II-7-11  
 永吉川 …… VI-3-4  
 夏箕瀧 …… II-2-b  
 鍋屋岸岐 …… II-2-13、3-9、4-17  
 波上権現 …… IV-9-b  
 鳴滝村 〈地名〉 …… III-1-12  
 南泉院 …… II-6-a  
 南林寺 …… II-6-d  
 仁王崎 …… III-7-10  
 仁王像 …… VI-4-7  
 二王門 …… VI-1-b、2-e  
 握り …… V-8-19  
 握り棒 …… V-7-4  
 西方浦 …… IV-5-6  
 西嶽 …… VI-5-b  
 二十四社 …… VI-1-j  
 荷付馬 …… VI-2-18  
 新田宮 …… VI-1-a  
 二の鳥居 …… VI-1-24  
 荷を担ぐ …… IV-5-16  
 荷を運ぶ馬 …… II-6-22  
 人形岩 …… IV-5-1  
 布袋 …… VI-7-28  
 農夫 …… VI-5-9

農民 …… VI-3-14  
 軒瓦 …… V-9-4  
 登窯 …… V-1-7、2-35  
 野馬 …… IV-8-15、VI-4-2  
 野間嶽 …… VI-3-c  
 乗り馬 …… VI-2-26  
 暖簾 …… II-4-22、6-24

## は

灰かき棒 …… V-8-24  
 羽織 …… IV-3-17、V-9-15  
 羽織または小袖をはおる …… IV-2-16  
 博多浦 …… III-5-3  
 袴 …… V-9-18  
 白馬 …… VI-4-3  
 鉢 …… V-8-16  
 鉢箱 …… IV-1-24  
 橋 …… II-4-7、6-2、7-5、III-3-15、IV-1-25、7-10、VI-1-  
 18、2-10、4-9  
 橋 (現、久志橋の前身?) …… III-5-9  
 橋桁 …… IV-7-23  
 柱 …… V-2-41、3-27  
 柱 (角材) …… V-9-12  
 柱 (丸木) …… V-7-24、8-10  
 山先役の走り使い? …… V-9-25  
 蓮池 …… VI-2-12  
 櫛? …… II-4-14、III-2-15、V-9-1  
 旗 …… II-7-24  
 裸島 …… IV-5-3  
 裸足 …… V-2-20、3-6、4-6、7-5、6-8、9-28、9-36、  
 VI-5-12、6-15  
 鉢 …… V-2-31  
 鉢巻 …… IV-3-2、V-7-2  
 八幡宮 …… II-6-g  
 八丁馬場 …… VI-1-7  
 波止 …… II-1-9、2-9、3-7、4-24、6-8  
 祝子 …… V-4-2  
 浜 …… III-6-12、IV-8-3、VI-4-4  
 早風宮 …… VI-2-p  
 腹帯 …… IV-1-15、3-40  
 腹掛 …… IV-3-14  
 半切桶 …… V-6-11  
 番所 …… II-3-14  
 半胴 ハンズ …… V-2-32  
 半胴を抱える …… V-1-10、2-29  
 半製品 …… V-2-9

- 吹大工（金吹き）…………… V-8-12  
帆船 …… II-1-4、4-25、5-5、6-7、III-2-2、3-23、6-22、  
7-8、IV-2-1、4-3、5-5、6-2、7-3、8-9、VI-3-1、4-5  
帆船（弁才船）…………… II-2-8、6-9、3-10、4-18、III-1-3  
帆走する …………… III-1-10  
帆走する船 …………… III-4-10  
番所鼻 …………… III-7-19  
樋 …………… V-6-15  
彼岸所 …………… VI-1-e  
碾臼 …………… V-7-16  
飛脚 …………… IV-1-23  
髭 …………… V-2-17、3-3  
柄杓 …………… V-3-42  
火の見櫓 …………… II-2-3、6-10  
火窓 …………… V-2-38  
日蓑 …………… IV-1-33  
紐 …………… V-7-17  
緋毛氈 …………… II-5-19  
日向筋 …………… IV-7-16、8-5、VI-4-13  
蒲葵（枇榔）…………… III-6-18、IV-4-1  
鞆 …………… V-8-18  
深浦 …………… III-3-17  
吹き流し …………… III-1-20  
吹き簀 …………… V-8-20  
奉行所 …………… V-9-2  
福昌寺 …………… II-2-i  
福山野馬牧 …………… IV-8-4  
武家屋敷 …………… II-2-4、VI-6-9  
武士 …………… IV-1-30、4-15、5-14、VI-3-16、7-13  
縁石 …………… IV-1-26  
筆 …………… V-9-9  
筆箱 …………… V-9-11  
舟溜 …………… III-3-18  
船の眼 …………… II-3-4  
踏み石 …………… V-9-27  
振り返る …………… VI-7-17  
篩箱（篩い器）…………… V-3-8  
風呂敷包み …………… IV-2-8、3-44、VI-7-18  
噴煙 …………… II-1-1  
禪 …………… IV-1-20  
辨財天 …………… VI-2-d  
へわ？ …………… V-7-27  
弁天祠 …………… IV-2-5  
辨天島 …………… IV-2-c  
辨天社 …………… II-4-a、6-f  
棒 …………… IV-3-22  
房・室 コブ …………… V-2-36  
宝蔵 …………… VI-2-s  
坊之浜 …………… III-3-19  
宝満寺 …………… IV-9-d  
棒を担ぐ …………… VI-3-13  
細く割られた薪 …………… V-2-51  
掘立柱 …………… IV-2-18  
仏岩 …………… IV-6-4  
帆柱 …… II-1-10、3-12、4-20、III-1-16、3-22、6-21、  
7-7  
帆柱を倒した帆船？ …………… III-3-21  
掘大工（金掘り・掘子）…………… V-6-3  
盆 …………… V-7-14、VI-6-24  
盆（朱塗り）…………… V-9-31  
本社（社）…………… VI-1-h、2-r、3-d  
本殿 …………… VI-2-1
- ま**
- 前掛け …………… V-7-21、9-33  
前川 …………… IV-9-7  
薪 …………… V-2-47  
薪を割る …………… V-1-9、2-49  
薪を抱える …………… V-1-8、2-46  
枕崎〈地名〉…………… III-2-3  
枕崎 …………… III-2-a  
鬘 …………… V-2-11、3-1  
馬子 …………… IV-3-3  
股引 …………… IV-3-19  
松 …… II-1-3、3-13、4-11、5-1、6-6、III-2-6、3-7、  
4-3、5-4、6-3、7-2、IV-2-2、4-2、5-4、6-3、  
7-13、V-1-18、8-2、VI-1-23、2-2、4-16、6-8  
末社？ …………… VI-1-21  
松之尾浜 …………… III-2-5  
松林 …… II-2-14、7-2、III-1-1、IV-2-7、8-2、9-1、  
VI-3-7  
マナヅルの群 …………… VI-5-4  
間歩 …………… V-6-1  
間歩へ向かう掘大工（掘子）…………… V-8-4  
摩利支天ノ岡 …………… II-7-3  
丸鬘 …………… IV-2-14  
水？ …………… V-7-22  
店 …………… II-6-23  
店？ …………… II-7-21、IV-1-4  
道 …………… II-7-6、7-29、III-1-6、3-14、5-6  
湊川 …………… IV-8-11  
蓑？ …………… IV-3-30  
宮浦神社 …………… IV-8-b

彌勒院 ..... VI-2-c  
 彌勒堂 ..... VI-2-g  
 鞭 ..... IV-1-10、3-42  
 胸懸 ..... IV-1-16、3-11  
 名山堀 ..... II-2-6  
 木橋 ..... IV-8-10、VI-5-13  
 木柵 ..... VI-6-13  
 元ノ島 ..... IV-4-f  
 諸肌脱ぎ ..... V-2-26、3-38  
 門 …… II-4-8、5-11、III-4-8、5-14、IV-5-18、VI-1-22、  
 2-17  
 門前市 ..... VI-2-11

## や

屋形 ..... III-1-17  
 屋形船 ..... II-2-18、4-26、5-3  
 社 ..... II-5-15  
 柳 ..... V-4-20  
 屋根 ..... V-2-34、3-25  
 山川湊 ..... III-1-a  
 山川村〈地名〉 ..... III-1-2  
 山先役? ..... V-9-21  
 山槌 ..... V-7-26  
 槍 ..... IV-4-20  
 槍持ち ..... IV-4-16、5-15  
 結び髪 ..... IV-1-8  
 湧水 ..... V-6-9  
 揺鉢 ..... V-7-20  
 用水路 ..... IV-1-7  
 永泰寺 ..... IV-9-c  
 窯壁 ..... V-2-40  
 與倉泉 ..... IV-1-a  
 吉野牧 ..... VI-4-1  
 与力? ..... V-9-6

## ら

欄干 ..... III-6-10、IV-7-22

龍王巖 ..... IV-2-a、2-e  
 竜ヶ水 ..... VI-4-6  
 琉球館 ..... II-2-n、3-a  
 琉球船 ..... II-2-12、III-1-5  
 琉球船(楷船) ..... II-3-1、III-1-23  
 琉球船(馬艦船) ..... II-3-8、4-19、III-1-24  
 龍洞院 ..... II-5-d  
 龍門瀑布 ..... IV-7-c  
 良英寺 ..... II-5-h  
 漁をする ..... IV-2-3  
 旅装 ..... VI-7-7  
 旅装の武士 ..... IV-3-16  
 垣塙 ..... V-8-22  
 伶人 ..... V-4-9  
 櫓 ..... II-5-7  
 老人 ..... VI-7-10  
 老婆 ..... V-9-29  
 轆轤 ..... V-1-4、2-13  
 轆轤を設置する方形の穴 ..... V-2-14  
 露天商 ..... VI-2-23  
 露天商(仮店舗) ..... VI-2-24  
 艦を漕ぐ ..... IV-5-8

## わ

若宮 ..... VI-2-i  
 若宮神社 ..... II-2-k  
 脇本湊 ..... IV-6-a  
 梓木 ..... V-2-7  
 渡し棒 ..... V-3-36  
 草鞋 ..... IV-1-22、2-11、3-6、VI-7-21  
 藁苞 ..... IV-1-9  
 碗 ..... V-2-45  
 湾口 ..... III-1-11