

## No.20

2008年9月30日発行



### ご挨拶

『非文字資料研究』の発刊を祝う  
……………中島 三千男  
非文字資料研究センターの発足とその  
活動計画……………福田 アジオ

### 基幹共同研究

非文字資料研究ネットワーク形成に関する共同研究計画  
……………金 貞我  
地域統合情報発信の新段階……………橘川 俊忠

### 個別共同研究

『絵引』から Pictopedia へ……………ジョン・ボチャラリ  
関東大震災後の都市復興過程とそのデータベース化、並びに  
資料収集……………北原 糸子  
租界研究で目ざすこと……………大里 浩秋  
対馬調査の課題と展望……………橘川 俊忠

### 神奈川大学日本常民文化研究所非文字資料研究センター規程

### 研究エッセイ

非文字資料についてのあれこれ……………的場 昭弘  
文化大革命の洗礼を受けた人と文化財の数奇な運命…津田 良樹

## No.21

2009年3月10日発行



21 世紀 COE プログラム事後評価結果  
お祝いと期待……………山火 正則  
21 世紀 COE 最終評価を受けて  
……………池上 和夫  
事後評価好成绩からの思い出  
……………福田 アジオ

### 第 1 回公開研究会 報告

非文字資料としてのポスターの保存と活用

### 第 2 回公開研究会 報告

江戸学とビジュアルカルチャー —異文化・美術・歴史—

### 研究エッセイ

取り間違えられた火山噴火図……………北原 糸子  
史料としての写真絵葉書……………田中 傑  
只見町の“知恵”を発信するために……………小松 大介  
演説をいかに読み解くか？……………高野 宏康

## INDEX

## No.22

2009年7月25日発行



### 持続と変容の実態の研究—対馬 60 年を事例として 対馬調査報告

天道山登山の記……………橘川 俊忠  
対馬の林産業に関する一次資料の調査  
の必要性について……………本田 佳奈  
対馬鰐浦集落にみる集落図・地籍図  
……………津田 良樹  
第二回対馬調査報告書……………磯貝 奈津子

### 非文字資料研究ネットワーク形成研究

ハイデルベルグ大学の学際的共同研究プログラムと大学院教育  
……………金 貞我

### 第 3 回公開研究会 報告

震災復興と文化変容—関東大震災後の横浜・東京—

### 第 4 回公開研究会 報告

租界研究の新しい可能性を探る—上海シンポジウム—

### コラム

《都名所図会》所引汉詩文之管窺……………沈 少 康

## No.23

2010年1月10日発行



### 第 1 回・第 3 回公開研究会 報告

震災復興期における都市の文化変容  
—モダン文化の諸相と震災の記憶—  
よみがえる都市景観  
—震災復興期の「都市美」運動—

### 第 2 回公開研究会 報告

東亜地区租界生活之新議—仁川研究会—  
～東アジア地区租界生活空間に関する仁川シンポジウム～

### 絵巻紹介

東都大震災過眼録（紙本淡彩・抄録）……………北原 糸子

### 研究エッセイ

変わる海、変わる生活……………橘川 俊忠  
イノシシのおいしいさばき方……………本田 佳奈  
琉球国王尚宣威の墓とその子孫……………小熊 誠

『マルチ言語版絵巻物による日本常民生活絵引』の編纂共同研究  
「四脚」？「背の白い黒牛」？？オリジナル版『絵引』におけ  
る「間違い」とマルチ言語版の編纂……………君 康道

## No.24

2010年7月25日発行



### 第4回公開研究会 報告

EBIKI—日本文化研究資料としての「絵引」—

### 研究エッセイ

「農漁民」は「半農半漁」を超えられるか  
..... 安室 知

建築図面からみたわが国近代和風住宅  
の設計手法について..... 内田 青蔵

### 招聘レポート

日本に現存する中国宋元以降禅僧の頂相に関する調査報告  
..... 張 新朋

都市生活中的日本传统戏剧..... 潘 倩 菲

無形文化遺産分類にみられる差異—中国と日本の比較を中心に—  
..... 白 松 強

My First Research Trip to Japan..... Jeongeun Park

表紙写真資料解説

### 派遣レポート

中国広東省の水上市民を訪ねて..... 藤川 美代子

### 海外提携機関紹介

ハイデルベルグ大学 COE (The Cluster of Excellence)  
「グローバルな文脈におけるアジアとヨーロッパ：文化の流れ  
に見る非対称性の変遷」

## No.25

2011年1月10日発行



### 2010年度非文字資料研究センター

第1回 公開研究会 報告  
関東大震災を描く—絵巻・漫画・子どもの絵—

### 2010年度非文字資料研究センター

第1回 公開展示および公開ワークショップ  
公開展示

「関東大震災を描く—絵巻・漫画・子どもの絵—」

公開ワークショップ

関東大震災の布絵づくり

### 2010年度非文字資料研究センター 第2回 公開研究会 報告

中国・朝鮮における租界研究のいま

### 研究報告

海外神社研究会

「台湾に渡った日本の神々」..... 金子 展也

中国・韓国の旧日本租界研究会

「日露戦争前後の朝鮮半島における灯台建設と日本」

..... 谷川 竜一

### 研究エッセイ

三つのミュージアム

—“ムラ”の後退と只見町インターネット・エコミュージアムの意義—

..... 佐野 賢治

“目と足を通して”理解した日本の文化..... 韓 東洙

瀬戸内海歴史民俗調査と中島ミカン..... 森 武麿

### コラム

招聘レポート

若手研究員招聘事業の訪問研究—訪日の成果..... 菊池 渡

### 海外提携機関紹介

東アジア文明研究センター (フランス)・シャルロット・フォン・ヴェアシュア

## INDEX

## No.26

2011年7月25日発行



ごあいさつ..... 田上 繁

### 研究班紹介

第1班 生活絵引編纂共同研究

... ジョン・ボチャラリ、小熊 誠、鳥越輝昭

第2班 東アジアの租界とメディア空間

..... 大里 浩秋

第3班 海外神社跡地から見た景観の持

続と変容..... 津田 良樹

第4班 水辺の生活環境史..... 安室 知

第5班 非文字資料の効率的な検索と安全な流通..... 木下 宏揚

### 研究エッセイ

わたくしの研究のことなど—自己紹介を兼ねて..... 鳥越 輝昭

鹿児島県に残る「琉球」—僧侶の墓を中心に—..... 渡辺 美季

碑文なき記念碑が語るマレーシアの抗日の記憶をめぐる抗争

..... 村井 寛志

### 招聘レポート

神社と日本民衆生活..... 張 青 仁

二大演劇総合誌から見られる中国伝統演劇研究..... 李 莉 薇

日中の石版画報に見る義和団事変—『風俗画報』と『図画日報』—

..... 福田 忠之

敦煌卷子と日本奈良、平安抄本之比較..... 姚 美 玲

### 派遣レポート

北京師範大学への派遣調査について..... 張 仲 霏

上海における寺院や墓地の復興と死者供養..... 曹 起 虎

### コラム

横浜・神奈川大学日本常民文化研究所付設非文字資料研究  
センターに期待すること..... 韓 東洙

## No.27

2012年1月10日発行



### 研究調査報告

水辺の生活環境史

北九州若松洞海湾における船上生活  
者の歴史的変容..... 田上 繁

海外神社跡地から見た景観の持続と変容

台湾の神社跡地調査からみた共同研  
究の今後の展望..... 津田 良樹

### 研究会報告

租界とメディア研究会

「中国の煙草とカレンダー広告が伝えるもの」..... 孫 安石

海外神社研究会

「樺太の神社の終戦顛末」..... 前田 孝和

### 研究エッセイ

マリアヌと私..... 熊谷 謙介

非文字文化研究対象としての中国伝統芸能..... 吉川 良和

20世紀中葉を生きた或る米国人 東アジア史家の軌跡

..... 泉水 英計

### 書評

北原 糸子著『関東大震災の社会史』(朝日選書)..... 鈴木 淳

## No.28

2012年7月25日発行



学術交流提携記念公開展示報告  
モダン都市京城の巡礼 鍾路・本町

2011年度第1回公開研究会報告  
京城の都市・建築そして生活

2011年度第2回公開研究会報告  
国際シンポジウム「都市新媒体与近代上海」(都市のニューメディアと近代上海)

研究調査報告  
『日本近世生活絵引』南島編編纂共同研究  
八重山蔵元絵師画稿……………得能壽美  
海外神社跡地から見た景観の持続と変容  
旧満州国国都新京(長春)の海外神社跡地調査……………津田良樹  
水辺の生活環境史 汽水域の漁撈—洞沼のスマキー……………安室 知

研究エッセイ  
ことばのひびき～言語処理の音韻的側面……………松澤和光

招聘レポート  
外国だが身近に感じる国……………Bruno Hissatugu  
日本初の風刺雑誌—横浜の「名物」……………Sonja Hotwagner  
現代日本における寄席芸術の伝承に関する考察……………祝 鵬 程  
日本のお守りの魅力……………Josef Antonius Kyburz  
中国における日本映画の伝播と受容……………康 楽  
崇鳳習俗の日中比較……………趙 李 娜  
横浜の英字新聞は「台湾出兵」をどのように報道したか  
—“Japan Punch”と“Japan Weekly Mail”を中心として……………轟 友 軍  
近代前期に日本に渡った韓国女性の足跡を探して……………徐 智 瑛

派遣レポート  
帰国した華僑・留日学生が語った戦後初期における在日中国人留学生組織の結成—東京を中心に……………田 遠 近  
近代・現代に伴う中国杭州の食生活変化の断面……………李 德 雨  
カナダの多元文化及び日系人の移民……………于 洋  
戦後ドイツにおけるモンゴル学研究……………白 莉 莉

海外提携機関紹介  
漢陽大学校東アジア文化研究所

ブックレット紹介

書評  
琉球王国の自画像—近世沖縄思想史……………屋良健一郎

## No.29

2013年1月31日発行



2012年度第1回公開研究会報告  
画像資料が語る近代中国のイメージ

研究会報告  
『東アジアの租界とメディア空間』研究会  
「第5回外国人居留地研究会全国大会  
in 長崎 2012」……………内田青蔵  
『海外神社跡地から見た景観の持続と変容』研究会  
「台湾神社の創建と祭典時の催し物の  
変容」……………金子展也  
『東アジアの租界とメディア空間』研究会  
「台湾における居留地」……………栗原 純

研究エッセイ  
漁師のリテラシー……………川島秀一

研究調査報告  
水辺の生活環境史 消えたヨコハマ  
—四万十川漁師がとらえた環境問題—……………安室 知  
『ヨーロッパ近代生活絵引』編纂共同研究  
ポーリューのジョーリ……………鳥越輝昭  
海外神社跡地から見た景観の持続と変容  
海外神社跡地調査(韓国)・麗水神社……………辻子 実  
海外神社跡地から見た景観の持続と変容  
台湾屏東県の原住民集落に建立された神社(祠)の現状  
……………金子展也

東アジアの租界とメディア空間  
旧台北城の近代建築の見学調査……………金 容 範

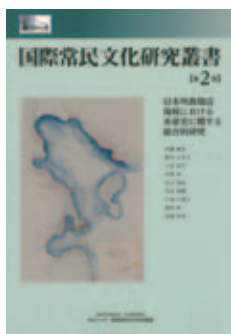
書評  
川島秀一著『津波のまちに生きて』  
(富山房インターナショナル)……………橘川俊忠  
並木頼寿・大里浩秋・砂山幸雄編『近代中国・教科書と日本』  
(研文出版)……………川尻文彦

## 国際常民文化研究機構 刊行物

神奈川大学国際常民文化研究機構より、国際常民文化研究叢書が4巻刊行されました。



国際常民文化研究叢書 第1巻  
漁場利用の比較研究



国際常民文化研究叢書 第2巻  
日本列島周辺海域における  
水産史に関する統合的研究



国際常民文化研究叢書 第3巻  
東アジアの民具・物質文化からみた  
比較文化史



国際常民文化研究叢書 第4巻  
第二次大戦中および占領期の  
民族学・文化人類学