

目 次

はしがき—研究活動報告をかねて	孫安石……………	1
研究論文		
ラジオ文明とファシスト的公共性	佐藤卓己……………	7
東アジアにおける「電波戦争」の諸相	貴志俊彦……………	19
日中戦争と上海の日本語放送	孫安石……………	31
中国奥地の日本人捕虜と日本語放送	貴志俊彦……………	39
中華民国の「抗戦教育」とラジオ・映画	貴志俊彦……………	45
満洲国とラジオ	川島真……………	59
戦後台湾の対外ラジオ放送政策	川島真……………	69
「八月一五日」の神話化を超えて	佐藤卓己……………	83
ドイツと日本における「敗戦」「終戦」「解放」	サーラ・スウェン……………	93
沖縄における終戦の変容	福間良明……………	107
北海道・北方における終戦	白木沢旭児……………	121
日本の宗教界と八月一五日	濱田陽……………	131
北朝鮮における八月一五日	小林聡明……………	141
台湾の解放と中華民国	川島真……………	157
中国の新聞メディアにおける「戦勝」報道の変化	貴志俊彦……………	169
一九四五年八月一五日の朝鮮のメディア	元容鎮……………	179
中国の抗戦勝利記念日とメディア・イベント	孫安石……………	197
ビルマにおける日本の敗戦とその意味	根本敬……………	209
Whose War is Commemorated ?	Mike Shi-chi LAN……………	215
Conference and Symposia Reports, <i>ASIAN STUDIES NEWSLETTER, VOL 52, NUMBER 3</i>	Mike Shi-chi LAN……………	241
エフェメラル・メディアとしての戦時宣伝ビラ	土屋礼子……………	245
戦争と伝単というメディア	一ノ瀬俊也……………	251
ポスタル・メディアと占領香港	内藤陽介……………	259
商業ポスターの見方、読み方、考え方	田島奈都子……………	267
着物柄にみる満洲	乾淑子……………	275
日本人が蒐集した満洲玩具が伝えるもの	中尾徳仁……………	283
添付資料	……………	291
編集後記	孫安石……………	295