

神奈川大学大学院

言語と文化論集

第6号 2000年3月

目 次

英文学にみる恋愛観(6)	
— ピューリタニズムとロマンティシズムのはざま —	
..... 近藤 正栄	(1)
チョーサー、ベン・ジョンソン、シェイクスピアにみる	
中世錬金術と「変容」	濱田あやの (23)
アспектの一考察 —非対格性動詞について—	
..... 塚原南欧子	(55)
『ワインズバーグ・オハイオ』 — 新しい現実 —	
..... 東山 嘉一	(71)
ワイルド文学の源流としての童話作品	
..... 大野 成司	(87)
結果補語と意味指示 — 述語倫理による結果補語の意味研究 —	
..... 加藤 宏紀	(107)
第二言語習得における会話調整とコミュニケーション方略	
..... 森田あかね	(129)
三つの観点からみる形容詞の性質	津國 能江 (153)

神奈川大学大学院外国語学研究科

**LANGUAGE AND CULTURE
BULLETIN
OF
THE GRADUATE SCHOOL OF FOREIGN LANGUAGES
KANAGAWA UNIVERSITY
No. 6, 2000.**

CONTENTS

Love and English Literature (6)	
— The Conflict between Puritanism and Romanticism —	
.....	KONDO Shoei (1)
Alchemy and Transformation	
in the Works of Chaucer, Jonson and Shakespeare	
.....	HAMADA Ayano (23)
A Study of Aspects in English —Referring	
to Unaccusative Verbs —	TSUKAHARA Naoko (55)
The New Reality in <i>Winesburg Ohio</i>	HIGASHIYAMA Yoshikazu (71)
An Approach to Wilde's Fairytales	
as the Fountainhead of His Literary World.....	ONO Seiji (87)
Predicate Calculus of V-R Construction Mandarin Chinese	
.....	KATO Hiroki (107)
A Case Study of Conversational Adjustments and Communication Strategies	
in Second Language Acquisition	MORITA Akane (129)
Syntax of Adjectives in Mandarin Chinese	
— From Three Conditions —.....	TSUKUNI Yoshie (153)
