誠

明

恒 幸

夫

薫

夫

子

郎

敏

良

徳 律

鳥 廣 復

谷 居 田 本

本 榎

大 場

小 澤

加 藤

金

編 集 後 記

*無事第十一号の編集を終えた。今回はメンバー七名が執事、 しい号となり、編集子として大よろこびしている。 販々

は、ガウディの生誕百五十周年の由。そのことにかかわっての稿。 わり、早速寄稿して下さったことは、ことのほかうれしい。今年

*中でもガウディ研究者として知られる鳥居徳敏氏がメンバーに加

*日本では、俳句革新を為し遂げた正岡子規の没後満百年。 も子規にかかわってのエッセイを書いてみた。

編集子

*なお 復本一郎、櫂未知子、村上護の七名。充実した特集となっている。 を組んでいる。執筆は、 「神奈川大学評論」四十号が「正岡子規没後百年記念特集」 金子兜太、川崎展宏、坪内稔典、岡井隆、

* 営学部の構成メンバー全員の御理解によるもの。 「麒麟」誌が十一号まで辿り着くことができたのは、 心より御礼申し ひとえに経

*自由な研究発表の場があることは有難いことである。 レフリィー の一つの現れと見てよいのではなかろうか。 も可能であろう。本号の論考が一様に伸び伸びしているのも、そ 制のある研究誌 (学会誌) や商業誌ではできない思いきった実験

*十二号に向ってメンバー全員の努力が、またはじまる。 する忌憚のない御意見をお寄せいただきた。

(鬼ヶ城)

今号に対