

非文字資料研究 第26号 目次

首里城大龍柱の本来の向きと「寸法記」イラストの検討 —— 相對説はなぜ根拠イラストを誤読したのか ——	後田多敦	1
海外神祇の在地化？ —— 以小笠原省三在中国的活動为中心 ——	谢任	23
三越呉服店による第2回広告画図案懸賞募集の 実施とその影響	田島奈都子	35
フォーク・ロア、フォーク・カルチャー、フォーク・ライフ： 中国における民俗学教科書の「物質文化」の捉え方	余璋	61
こどものためのあかりミュージアム 「おしごとのあかり：あかりで知るむかしのおしごと」	廣瀬由子	89
現代演劇インタビュー・武石守正氏（SPAC俳優） —— 身体と関係性 ——	松本和也	97
2021年度奨励研究 成果論文		
除雪に関する民俗知識の継承 —— 消雪池と克雪住宅の変遷から ——	有馬絵美子	119
クモを闘わせる遊びの伝播と変遷について —— 東京湾周辺地域における“ネコハエトリクモ合戦”の事例から ——	小林兆太	143
近代ドイツにおける形態論争とその建築思想に関する研究 —— 1920年代のドイツでみられる屋根論争について ——	竹本真	163
シャマニズム的呪術治療と信仰の力 —— シャマニズム的「薬」の民俗を中心に ——	張高娃	191
執筆要項・寄稿について・執筆者一覧・編集後記		