

人文学研究所報

Bulletin of the Institute
for Humanities Research

No. 69 2023, 3

日本の多言語表示にみる日中韓3言語の漢語の使用	尹 亭 仁	1
「With コロナ」に向けた人々の自粛行動と 差別的態度の変化に関する研究	松 本 安 生	23
自分の命を守る幼児のための安全教育の教材作成	渡 部 可 奈 え	37
母親がタッチする乳児の身体部位 ：赤ちゃん人形を使った行動観察	麻 生 典 子	45
「アントニオーニにとっての“シンチェリタ”とは何か (1)」	鳥 越 輝 昭	63
『大目乾連冥間救母変文』の絵解き唱導初探	吉 川 良 和	87
与謝野寛（鉄幹）の漢詩稿	小 清 水 裕 子	109

〈研究ノート〉

ジェイムス夫人訳 *The Cub's Triumph* とグリフィス訳

“The fox and the badger”——狐・猫・狸が化ける国「日本」—— ……大塚奈奈絵 119

〈小特集〉内山完造共同研究報告 ⑤

「内山完造の自筆文書について (2)」	内 山 籬	131
内山完造「上海で書いた原稿」(1945年9月～1946年5月)	内山完造研究会編	135
上海滞在時の日常的事象に対する内山完造の視座 ——『花甲録』の読解を通じたアプローチ——	柳 澤 和 也	171

活動報告		205
共同研究グループ活動報告 (2022年度)		206
購入文献解題		223
所員自著紹介		225
ニューズレター		229

Bulletin of the Institute for Humanities Research

No. 69 March 2023

Contents

The uses of Chinese characters of Japanese-Chinese-Korean in multilingual signs of Japan	YOON Jeongin ..	1
A Study of Changes in People's Self-Restraint Behavior and Discriminatory Attitudes Toward "Living with COVID-19"	MATSUMOTO Yasuo ..	23
Creation of teaching materials of safety education for infants to protect themselves	WATANABE Kanae ..	37
Body parts of the infant that mothers touch: Behavioral observation using baby dolls.	ASO Noriko ..	45
What Is "Sincerità" for Antonioni? (1)	TORIGOE Teruaki J.I. ..	63
An Inquiry into the Preaching by Means of Pictures in the Case of Mulian's Story of Dunhuang Bianwen	KIKKAWA Yoshikazu ..	87
Chinese poetry by Yosano Hiroshi (Tekkan)	KOSHIMIZU Yuko ..	109
〈Note〉		
<i>The Cub's Triumph</i> translated by Mrs. James and "The fox and the badger" translated by Griffith: Japan, a country where foxes, cats, and tanuki transform.....	OTSUKA Nanae ..	119
<hr/>		
〈Special Edition〉 The Report of UCHIYAMA KANZO Forum 〔5〕		
On Handwritten Notes of Uchiyama Kanzo (2)	UCHIYAMA Magaki ..	131
UCHIYAMA Kanzo 'Manuscript written in Shanghai <i>September 1945~May 1946</i> '	UCHIYAMA Kanzo Forum ..	135
Uchiyama Kanzo's Perspective on Daily Events When Had Been Staying in Shanghai: Approach through Reading of Kakouroku (『花甲録』)	YANAGISAWA Kazuya ..	171
Proceedings of the Institute.....		205

Published by
The Institute for Humanities Research,
Kanagawa University,
Yokohama, Japan.