

神奈川大学 日本常民文化研究所 年報 2021

目 次

刊行によせて	安 室 知	1
--------	-------	---

第Ⅰ部 研究活動報告

日本常民文化研究所

A. 基幹共同研究「常民生活誌に関する総合的研究」

“日常茶飯”——日本人は何を食べてきたか	周 星	6
布の製作と利用に関する総合的研究	昆 政 明	8
便所の歴史・民俗に関する総合的研究	須崎 文代	10

B. 基盤共同研究

ポルト南蛮屏風の総合的研究による新領域の開拓	関口 博巨	12
日本常民文化研究所所蔵資料からみるフィールド・サイエンスの史的展開	泉水 英計	14
海域・海村の景観史に関する総合的研究	安 室 知	16

C. 個別共同研究

歴史民俗資料とデジタルファブリケーションの可能性の研究	関口 博巨	18
受託研究 三宅村郷土資料公開・保存事業	越智 信也	20
民具マンスリー	角南聡一郎	22
資料委員会	関口 博巨	24

TOPICS

共同展覧会「布 うつくしき日本の手仕事」	昆 政 明	26
神奈川大学デジタルアーカイブ	後田多 敦・越智 信也	28
日本常民文化研究所 公式 Web サイト・SNS・YouTube	平 井 誠	30

学術交流

国際会議 The International Conference on the Inclusive Museum in Portugal	須崎 文代	32
第8回東アジア島嶼海洋文化フォーラム——島と海の変化と混沌——	加藤 里織	34

第Ⅱ部 成果発信

第25回常民文化研究講座

日本常民文化研究所の100年

洪沢敬三と日本の近代——越境し総合する知の100年	丸山 泰明	38
古文書修復実習	関口 博巨	42
民具を語る	角南聡一郎	44

国際常民文化研究機構 共同研究フォーラム

共同研究（一般）台湾の「海女（ハイルー）」に関する民族誌的研究……………藤川美代子	46
——東アジア・環太平洋地域の海女研究構築を目指して——	
共同研究（奨励）ブラジル国サンパウロ州レジストロ植民地における 民具からみた日本移民の生活史の研究……………福澤 一興	50
国際常民文化研究機構 第1期・第2期（2009～2021年度）終了報告 ……安 室 知	56

開催報告

KU ポートスクエア 神奈川大学みなとみらいエクステンションセンター 神奈川大学日本常民文化研究所主催講座……………	68
日本常民文化研究所による古文書講読講座 Japanese Folk Textile 日本の布 東北地方を中心に 神奈川大学日本常民文化研究所研究会……………	70

第Ⅲ部 活動記録

刊行物 Information ……………	74
2021年度の活動 ……………	83
刊行物等の寄贈・交換……………	89
組織……………	91
規則・規程……………	96

編集後記

[表紙]

型染布団（福島県会津地方） 神奈川大学日本常民文化研究所蔵 渡部つとむコレクション
写真上／（左）同表面 （右）同裏面 裏地に木綿の継ぎ当て
写真下／菊花文様布団地（拡大）麻地に藍の型染め
撮影 横浜市歴史博物館 吉川久雄