

日本近世生活絵引

琉球人行列と江戸編

目次

まえがき	i
凡例	vi
I 琉球人行粧 卷一	
1 全体図	2
2 巻序	4
3 行列を迎える	6
4 行列先頭	8
5 薩摩藩主	10
6 騎馬供（1）	12
7 嫡子	14
8 騎馬供（2）	16
9 惣供草履取等	18
II 琉球人行粧 卷二	
1 全体図（1）—（5）	22
2 藩留守居	32
3 路次楽	34
4 掌翰使	36
5 正使	38
6 副使	40
7 賛議官・楽正	42
8 楽童子（1）	44
9 楽童子（2）	46
10 正使従者・楽師	48
11 正使使賛	50
12 挟箱	52
13 合羽籠	54
14 琉球人合羽籠	56
15 備鎗	58
16 藩側用人	60
17 藩家老	62
18 提灯（1）	64
19 提灯（2）	66
20 弁当	68

III 琉球人往来筋賑之図

1	全体図 (1)―(3) ……………	72
2	琉球人往来筋の賑わい (1)―1・2 ……………	78
3	琉球人往来筋の賑わい (2) ……………	82
4	琉球人往来筋の賑わい (3) ……………	84
5	琉球人往来筋の賑わい (4) ……………	86
6	琉球人往来筋の賑わい (5) ……………	88
7	新橋 ……………	90
8	幸橋見附 ……………	92
9	下城 (1) ……………	94
10	下城 (2) ……………	96
11	宇和島藩上屋敷 (1) ……………	98
12	宇和島藩上屋敷 (2) ……………	100
13	宇和島藩上屋敷 (3) ……………	102
14	跋文 ……………	104

IV 参考資料

1	参考地図 (1) 琉球使節の登城ルート (部分) ……………	108
2	参考地図 (2) 宇和島藩上屋敷 ……………	110
3	参考絵図 (1) 琉球人道筋絵図 ……………	112
4	参考絵図 (2) 東海道名所図会 ……………	114
5	参考絵図 (3) 江戸名所図会 ……………	116
6	参考絵図 (4) 江戸城登城風景図屏風 ……………	118
7	参考絵図 (5) 泥絵に描かれた琉球使節と江戸 ……………	120
8	参考絵図 (6) 琉球画誌 ……………	122
9	参考絵図 (7) 御免琉球人行列附 ……………	124
10	参考絵図 (8) 琉球聘使畧 ……………	126
11	参考絵図 (9) 江戸麻布龍土御屋敷絵図 ……………	128
12	参考絵図 (10) 宇和島城下地図 ……………	130

解題と考察

I	琉球人行列と江戸 (渡辺 美季) ……………	135
II	『琉球人行粧之図』『琉球人往来筋賑之図』の作者と伝来 (丹羽 謙治) ……………	149
III	寛永期の琉球使節 (上原 兼善) ……………	165
IV	上月行敬『琉球人行粧』に描かれた提灯と弁当 (橋口 亘) ……………	173
V	武士が描いた江戸の繁華 (富澤 達三) ……………	181
VI	上月行敬『琉球人往来筋賑之図』に描かれた江戸の瀬戸物店 (橋口 亘) ……………	187
VII	上月行敬の描いた宇和島藩上屋敷 (丹羽 謙治) ……………	193

VIII	上月行敬『琉球人往来筋脈之図』に描かれた宇和島藩伊達家上屋敷の井戸一同屋敷跡の発掘調査で検出された井戸遺構との比較を中心に— (橋口 亘)	199
IX	[エッセイ] 街歩き 琉球人行列と江戸の町 (高津 孝)	204
X	[特別寄稿] 琉球国使節の行列はどのように描かれたか (横山 學)	206

付録

	上月行敬自筆『琉球人行粧』巻一	212
	参考文献目録	221
	索引	225