

## 非文字資料研究 第19号 目次

宮古の御嶽と鳥居 — その背景について考える —	下地和宏	1
『琉球国由来記』に記された「宮島御嶽」の構造と変化	大田静男	31
従軍画家たちが描いた中国山西省の大同 — 戦地記録画の図版データの記録 —	彭国躍	51
民俗学における周圏論の成立過程 — 言語地図から民俗地図へ —	安室知	89
“非遗传承人研培计划” 实践模式探究 — 以清华大学美术学院“研培计划” 实践为例 —	白松强	119
景德镇伝統製磁用具の記録資料に関する基礎的研究	王麗	131
ブラジルにおける奄美郷友会の研究	加藤里織	153
中国山東省における河南省女性農民工と現地女性労働意識の考察 — 膠東地区の鎊郷島を事例として —	姜婧	183
内モンゴルホルチン地区における牧畜業生産習俗の変容 — 半農半牧村落ダランアイル・ガチャーを事例に —	包周娜	207
『新建設』から見た台湾紙芝居史	邱昱翔	237
執筆要項・執筆者一覧・編集後記		