

STUDIES IN HUMANITIES

人 文 研 究

No. 164 2008

タウンリー＝サイクル劇（Ⅲ）	橋 本 侃	1
<hr/>		
西周「人生三宝説」を読む（四）	鈴 木 修 一	1
ドレイクのカディス襲撃 —スペイン艦隊総司令官メディナ・シドニア公—	岩 根 圀 和	29
近代地主酒造業の形成と展開 —本格焼酎業地域からの視点（2）—	八久保 厚 志	59
中国流行歌曲歌词语病探析	刘 海 燕	73
現代中国語における使役構文の意味と論理構造 —その一「使構文」—	温 琳	89

JINBUN KENKYU

STUDIES IN HUMANITIES

No. 164 March 2008

CONTENTS

A Translation of *The Towneley Cycle Plays* (Ⅲ) ... HASHIMOTO A. Tsuyoshi

Reading of “JINSEI SANPŌ SETU” by Nishi Amane.....SUZUKI Shuichi

The Attack of Drake on Cadiz

— The Duke of Medina Sidonia, General Commander of The Armada —

..... IWANE kunikazu

The formation of the modern landowner Brewing industry and development

— Point of view from the Shouchu industry areas (2) ... HACHIKUBO Koshi

How Do Grammatical Deviations Happen in Lyrics of Chinese

Popular Songs LIU Haiyan

Meaning and Logic of Causative Constructions in Mandarin Chinese

Semantics WEN Lin

Published by

KANAGAWA DAIGAKU JINBUN GAKKAI

(The Society of Humanities at Kanagawa University)

3-27-1, Rokkakubashi, Kanagawa-ku, Yokohama-shi, Kanagawa, Japan