

2013年度 センター研究員・研究協力者

センター研究員

名前	所属部局	職名	研究班
田上 繁 (センター長)	歴史民俗資料科学研究科	教授	1,4
大里 浩秋 (副センター長 / 運営委員<研究会担当>)	外国語学研究所中国言語文化専攻	教授	2
内田 青蔵 (副センター長 / 運営委員<国際交流担当>)	工学研究科建築学専攻	教授	2
小熊 誠 (事務局長 / 運営委員<事務総括・編集担当>)	歴史民俗資料科学研究科	教授	1B
熊谷 謙介 (運営委員<国際交流担当>)	外国語学部国際文化交流学科	准教授	1C
川島 秀一	東北大学 災害科学国際研究所	教授	4
木下 宏揚	工学研究科電気電子情報工学専攻	教授	5
金 容範	非文字資料研究センター	客員研究員	2
小松原 由理	外国語学部国際文化交流学科	准教授	1C
佐野 賢治	歴史民俗資料科学研究科	教授	5
泉水 英計	経営学部国際経営学科	准教授	3
孫 安石	外国語学研究所中国言語文化専攻	教授	2
津田 良樹	工学部建築学科	助教	3
鳥越 輝昭	外国語学研究所欧米言語文化専攻	教授	1C
中島 三千男	歴史民俗資料科学研究科	教授	3
能登 正人	工学研究科電気電子情報工学専攻	准教授	5
ステファン・ブッヘンベルグ	外国語学部国際文化交流学科	准教授	1C
ジョン・ボチャラリ	歴史民俗資料科学研究科 明治大学文学部	非常勤講師 客員教授	1A
松澤 和光	工学研究科電気電子情報工学専攻	教授	5
宮田 純子	工学部電気電子情報工学科	特別助手	5
村井 寛志	外国語学研究所中国言語文化専攻	准教授	2
森 武磨	歴史民俗資料科学研究科	教授	4
安室 知	歴史民俗資料科学研究科	教授	4
クリスチャン・ラットクリフ	外国語学部国際文化交流学科	准教授	1A
渡辺 美季	外国語学部国際文化交流学科	准教授	1B

研究協力者

稲宮 康人	写真家		3
金子 展也	(株) 日立ハイテクトレーディング		3
何 彬	首都大学東京教育学部	教授	1A
吉川 良和	外国語学部中国語学科	非常勤講師	2
君 康道	東京大学大学院総合文化研究科	講師	1A
栗原 純	東京女子大学現代教養学部	教授	2
小松 大介	豊島区立郷土資料館		5
辻子 実	日本キリスト教協議会靖国神社問題委員会	委員長	3
鈴木 一弘	高知大学自然科学学系理学部門	助教	5
徐 東千	東京大学大学院工学系研究科建築学専攻	博士後期課程	1A
田名 真之	沖縄国際大学総合文化学部	教授	1B
常光 徹	国立歴史民俗博物館	教授	4
得能 壽美	法政大学沖縄文化研究所	特別研究員	1B
富井 正憲	漢陽大学校建築大学	教授	2
富澤 達三	外国語学部国際文化交流学科	非常勤講師	1B
豊見山 和行	琉球大学教育学部	教授	1B
中井 真木	東京大学大学院総合文化研究科	博士課程	1A
藤川 美代子	歴史民俗資料科学研究科	博士後期課程	4
真栄平 房昭	神戸女学院大学文学部	教授	1B



松田 睦彦	国立歴史民俗博物館	助教	4
本村 育恵	青山学院大学大学院文学研究史学専攻	博士後期課程	1B
山本 志乃	旅の文化研究所	主任研究員	4
李 利	元歴史民俗資料学研究所		1A
若宮 幸一	旧古河鉱業若松ビル	館長	4
渡邊 奈津子	元歴史民俗資料学研究所		3

- 研究班：1 生活絵引編纂共同研究
- | | |
|---------------------------------|----------------------|
| A 『マルチ言語版絵巻物による日本常民生活絵引』 編纂共同研究 | 2 東アジアの租界とメディア空間 |
| B 『日本近世生活絵引』 奄美・沖縄編纂共同研究 | 3 海外神社跡地から見た景観の持続と変容 |
| C 『ヨーロッパ近代生活絵引』 編纂共同研究 | 4 水辺の生活環境史 |
| | 5 非文字資料の効率的な検索と安全な流通 |

2013年度 個人研究課題一覧

田上 繁	非文字資料としての近世検地絵図の収集と解析
大里 浩秋	戦前台湾在住日本人関係資料整理
内田 青蔵	戦前期の横浜居留地に関する非文字資料の収集と分析
小熊 誠	東シナ海海域地域における非文字資料の比較研究
鳥越 輝昭	非文字資料に見る表象史
川島 秀一	漁民の備忘録に関する民俗学的研究
木下 宏揚	非文字資料の著作権管理に関する研究
金 容範	近代朝鮮の新軍事都市の形成と観光地化 - 鎮海市の事例を中心として
熊谷 謙介	フランス視覚資料における祝祭
小松原 由理	非文字資料としてのドイツ前衛芸術の分析
佐野 賢治	民俗資料の文化資源化
泉水 英計	戦後初期沖縄における米国軍政とその広報活動
孫 安石	中国都市史研究—とくに上海を中心に
津田 良樹	民家・集落の史的研究
能登 正人	非文字情報の収集と解析
ステファン・ブッヘンベルゲル	アメリカのコミックスとミステリーの文化と歴史
ジョン・ボチャラリ	絵巻と民間信仰
中島 三千男	海外神社
松澤 和光	非文字資料の検索法に関する研究
宮田 純子	非文字資料の効率的な検索法に関する研究
村井 寛志	戦後香港メディア史
森 武磨	オーラルヒストリーの可能性—戦後体験を語る—
安室 知	海浜微地形の認識と環境利用に関する研究
クリスチャン・ラットクリフ	中世における和歌の社会的価値と効用
渡辺 美季	琉球史に関わる非文字資料の収集と分析

2013年度 奨励研究者決定

研究課題	氏名(所属)
個人的技能と社会的制度からみた資源利用についての考察	新垣 夢乃(歴史民俗資料学研究所博士後期課程)
唄おらしょ—長崎県生目島山田地域の音楽的事例研究	小泉 優莉菜(歴史民俗資料学研究所博士前期課程)
ヤオ族儀礼神画の研究	譚 静(歴史民俗資料学研究所博士後期課程)
民間信仰の様相—地藏信仰を中心にして	近石 哲(歴史民俗資料学研究所博士後期課程)
現代日本におけるスサノオ祭礼に関する民俗学的研究	姚 琮(歴史民俗資料学研究所博士後期課程)