



第2回 COE国際シンポジウム

「画像・民具・景観 非文字資料から人類文化を読み解く」

開催日程 2006年10月28日(土)・29日(日)

開催場所 神奈川大学横浜キャンパス16号館 セレストホール

第1日目 10月28日(土)

プログラムスケジュール

第2日目 10月29日(日)

9:30~10:00 (受付) セレストホール
10:00~10:05 開会挨拶 山火 正則(神奈川大学長)
10:05~10:20 主催者挨拶 福田 アジオ
(神奈川大学教授・COE拠点リーダー)

セッション 10:20~12:00

「非文字資料をめぐる方法論的諸問題」

<コーディネーター> 的場 昭弘(神奈川大学教授・COE事業推進担当者)
<パネリスト>
・アラン=マルク・リュ(フランス、リヨン第3大学教授)
「デジタル人類学・マルチメディア環境のためのデジタル資料」
・的場 昭弘
「非文字資料はいかに認識されるか 知覚をめぐる哲学的諸問題」
<コメンテーター・司会>
・橋川 俊忠(神奈川大学教授・COE事業推進担当者)

セッション 前半 13:30~15:30

「画像のなかの暮らしと文化 日本と東アジアの近世」

<コーディネーター> 金 貞我(神奈川大学COE教員)
<パネリスト>
・福田 アジオ
「生活絵引編纂の世界的意義」
・田島 住也(神奈川大学教授・COE事業推進担当者)
「近代生活絵引の作成に向けての試み 『農業図絵』を題材にして」
・王 正 華(台湾、中央研究院近代史研究所助研員)
「17・18世紀中国における都市図、都市文化と風俗画の興隆」
・金 貞我
「韓国・朝鮮編絵引編纂と画像資料 『平壤監司饗宴図』を例にして」
<司会>
・西 和夫(神奈川大学教授・COE事業推進担当者)

セッション 後半 16:00~16:55

「画像のなかの暮らしと文化 日本と東アジアの近世」

<コーディネーター> 金 貞我
<コメンテーター>
・ジョシュア・モスター(カナダ、プリティッシュコロンビア大学教授)
・メラニー・トレーデ(ドイツ、ハイデルベルグ大学教授)
<司会>
・西 和夫

16:55~17:00 閉会挨拶

9:30~10:00 (受付) セレストホール

セッション 10:00~12:00

「犁の形態比較から東アジアの民族移動に迫る」

<コーディネーター・司会>
・河野 通明(神奈川大学教授・COE事業推進担当者)
<パネリスト>
・渡部 武(東海大学教授)
「中国の伝統犁とその技術移転」
・金 光彦(韓国、仁荷大学校名誉教授)
「韓国犁の形態と地域的特徴」
・河野 通明
「日本犁に見られる朝鮮系・中国系とその混血型」
<コメンテーター>
・尹 紹 亨(中国、雲南大学教授)

セッション 13:30~15:30

「景観・空間編成分析における資料としての写真の可能性」

<コーディネーター・司会>
・八久保 厚志(神奈川大学助教授・COE共同研究員)
<パネリスト>
・藤永 豪(佐賀大学講師・元神奈川大学COE研究員(PD))
「景観分析における資料としての写真の可能性」
・浜田 弘明(桜美林大学助教授・神奈川大学COE教員)
「景観研究資料としての『渋沢フィルム』の今日的意味 韓国南部を例に」
<コメンテーター>
・鄭 美愛(平成国際大学非常勤講師)
・奥野 志偉(神戸流通科学大学教授)

総合討論 15:45~17:25

<司会>
・北原 糸子(神奈川大学非常勤講師・COE事業推進担当者)
<パネリスト>
・的場 昭弘
・金 貞我
・河野 通明
・八久保 厚志

17:25~17:30 閉会挨拶

(プログラムの内容については変更になる場合もございます)

申込
方法

参加ご希望の方は以下の必要事項を記載の上、ハガキ・FAX・Eメールにて事前にお申込み下さい。
氏名 住所 電話番号 所属機関 参加希望日
記載された個人情報は注意をもって管理し、シンポジウムの円滑な運営のために活用させていただきます。

申込先

〒221-8686 横浜市神奈川区六角橋3-27-1
神奈川大学COE事務局 FAX:045-491-0659 E-mail:himoji-coe@kanagawa-u.ac.jp
*問合せ TEL:045-481-5661(内線3532)